Рабочая программа по технологии для 2- 4 классов разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Большетиганская основная общеобразовательная школа имени Абдуллы Баттала» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности

Увыпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

# Выпускник получит возможность для формирования:

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

# Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

# Выпускник получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

# Познавательные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов

(в первую очередь текстов);

* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приемов решения задач.

# Выпускник получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций ; – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач

# Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

# Выпускник получит возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
* с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

# Предметные результаты 1 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

# Выпускник получит возможность научиться:

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

# Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

# Конструирование и моделирование Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

# Выпускник получит возможность научиться:

* создавать мысленный образ конструкции; воплощать этот образ в материале.

# Практика работы на компьютере Выпускник научится:

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

# Выпускник получит возможность научиться

-пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения

# 2 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

# Выпускник получит возможность научиться:

–– понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объе мные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

# Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

# Конструирование и моделирование Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

# Выпускник получит возможность научиться:

–– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале. Практика работы на компьютере

# Выпускник научится:

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы;
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

# Выпускник получит возможность научиться

-пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

# 3класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; – выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

# Выпускник получит возможность научиться:

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малы х группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

# Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

# Конструирование и моделирование Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

# Выпускник получит возможность научиться:

* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

# Практика работы на компьютере Выпускник научится:

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

# Выпускник получит возможность научиться

-пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

# 4 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство , прочность, эстетическую выразительность
* планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

# Выпускник получит возможность научиться:

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малы х группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

# Технология ручной обработки материалов.

**Элементы графической грамоты Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

# Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

# Конструирование и моделирование Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям .

# Выпускник получит возможность научиться:

* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале. Практика работы на компьютере

# Выпускник научится:

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы;
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

# Выпускник получит возможность научиться

-пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** |
| **1 КЛАСС** |  |
| **Название раздела** | **Краткое содержание** |
| Общекультурные и | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие |
| общетрудовые | предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных |
| компетенции. | народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного |
| Основы культуры | искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. |
| труда, | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, |
| самообслуживание | прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. |
|  | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). |
|  | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. |
|  | Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. |
|  | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные |
|  | коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. |
|  | Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов |
|  | помощи малышам, взрослым и сверстникам. |
| Технология ручной | Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. |
| обработки | Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно- |
| материалов. | художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в |
| Элементы |

|  |  |
| --- | --- |
| графической грамоты | зависимости от назначения изделия. |
| Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), |
| выполнение приемов их рационального и безопасного использования. |
| Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |
| Конструирование и | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, |
| моделирование | учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды |
|  | конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие |
|  | материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему |
|  | чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно- |
|  | художественным и пр.). |
| Практика работы на | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и |
| компьютере | выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью. Правила |
|  | пользования компьютером. |

# КЛАСС

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Краткое содержание** |
| Общекультурные и обще | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; |
| трудовые компетенции. | разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного  искусства и |
| Основы культуры труда, | т.д.) разных народов России и Татарстана. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного |
| самообслуживания. | искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия жителей Татарстана. |
|  | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, |
|  | прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. |
|  | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). |
|  | Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на |
|  | рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ, в организации работы. |
|  | Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение  социальных |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ролей (руководитель и подчиненный). |
| Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные |
|  | коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной  деятельности. |
| Результат проектной деятельности - изделия, услуги (помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. |
| Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказаниедоступных видов помощи |
| малышам, взрослым и сверстникам. |
| Технология ручной | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и |
| обработки материалов. | технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. |
| Элементы графической | Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно- |
| грамоты. | художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в |
|  | зависимости от назначения изделия. |
|  | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), |
|  | выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. |
|  | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание |
|  | последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная |
|  | разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение |
|  | необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной  обработки |
|  | материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника,  циркуля), |
|  | выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом,) , формообразование деталей (сгибание, |
|  | складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его  деталей |
|  | (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных |
|  | орнаментов разных народов России и Татарстана (растительный, геометрический и другой орнамент). |
|  | Произведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: |

|  |  |
| --- | --- |
|  | рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия  надреза, |
| сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой  на |
| простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |
| Конструирование и | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких либо изделий (технических, бытовых, |
| моделирование | учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).Понятие о конструкции изделия; различные виды |
|  | конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие |
|  | материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу |
|  | или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). |
| Практика работы на | Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, |
| компьютере | вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.  Соблюдение |
|  | безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим  устройствам. |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | | **Краткое содержание** |
| **Общекультурные и** | | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие |
| **общетрудовые** | | предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.)  разных |
| **компетенции.** | | народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного  искусства |
| **Основы** | **культуры** | разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. |
| **труда,** |  | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, |
| **самообслуживания** | | прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. |

1 В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*. |
| Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. |
| Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и  анализ |
| информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и |
| корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей |
| (руководитель и подчиненный). |
| Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные |
| коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.  Результат |
| проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. |
| Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов |
| помощи малышам, взрослым и сверстникам. |
| **Технологи я** | **ручной** | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и |
| **обработки** |  | технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. |
| **материалов1.** | | Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно- |
| **Элементы** |  | художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в  зависимости от |

|  |  |
| --- | --- |
| **графической** | назначения изделия. |
| **грамоты** | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение |
|  | приемов их рационального и безопасного использования. |
|  | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание |
|  | последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная |
|  | разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых |
|  | дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка |
|  | деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей |
|  | (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка |

|  |  |
| --- | --- |
|  | изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей  (окрашивание, |
| вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных  народов |
| России (растительный, геометрический и другие орнаменты). |
| Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: |
| рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза,  сгиба, |
| размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на  простейший |
| чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |
| **Конструирование и** | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных  и |
| **моделирование** | пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и  способы их |
|  | сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и  внешнего |
|  | оформления назначению изделия). |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу |
|  | или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). |
|  | Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. |
| **Практика работы на** | Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. |
| **компьютере** | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение |
|  | компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование |
|  | мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым |
|  | словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим |
|  | устройствам. |
|  | Работа с простыми информационными объектами , преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание |
|  | небольшого текста по интересной детям тематике. |

# 4КЛАСС

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Краткое содержание** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда, самообслуживания** | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.  Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. |
| **Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты** | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.  Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.  Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание  ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).  Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия  надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |
| **Конструирование и моделирование** | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. |
| **Практика работы на компьютере** | Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. |

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 класс | | |
| 1 | Давайте познакомимся. | 3ч |
| 2 | Человек и земля. | 21ч |
| 3 | Человек и вода | 3ч |
| 4 | Человек и воздух | 3ч |
| 5 | Человек и информация. | 3ч |
|  | Итого | 33ч |
| 2 класс | | |
| 1 | Как работать с учебником | 1ч |
| 2 | Человек и земля. | 23ч |
| 3 | Человек и вода | 3ч |
| 4 | Человек и воздух | 3ч |
| 5 | Человек и информация. | 4ч |
|  | Итого | 34ч |
| 3 класс | | |
| 2 | Человек и земля. | 22ч |
| 3 | Человек и вода | 4ч |
| 4 | Человек и воздух | 4ч |
| 5 | Человек и информация. | 4ч |
|  | Итого | 34ч |
| 4 класс | | |
| 1 | Введение | 1ч |
| 2 | Человек и земля. | 19ч |
| 3 | Человек и вода | 3ч |
| 4 | Человек и воздух | 1ч |
| 5 | Человек и информация. | 10ч |
|  | Итого | 34ч |